



IGLESIA DEL NAZARENO – REGIÓN SUDAMÉRICA  
**COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN TEOLÓGICA**  
**Comité Regional de Sílabos**

**SILABO**

*Edición: Agosto 2003*

<b>CURSO</b>	:	BASES BÍBLICAS Y WESLEYANAS DE LA ADORACIÓN
<b>CRÉDITOS</b>	:	TRES
<b>ÁREA</b>	:	PASTORAL

---

**DESCRIPCIÓN DEL CURSO**

---

Comprende el estudio de los fundamentos bíblicos, teológicos y culturales de la adoración desde una perspectiva wesleyana, y sus implicaciones para la iglesia actual.

---

**FUNDAMENTACIÓN DEL CURSO**

---

La adoración es un concepto y práctica fundamental dentro de la doctrina y vida cristianas. La adoración es la prioridad suprema de la vida. Dios creó al hombre para que lo adorara por lo que Él es y por lo que Él hace. Adorar es acercarse a Dios, es estar en Su presencia, es silenciar el alma ante el Creador de todas las cosas. A través de la adoración permitimos que Dios nos llene con su gracia. No hay experiencia humana más sublime que adorar a Dios.

Dios siempre nos invita a adorarlo. Él busca verdaderos adoradores, que lo adoren en espíritu y en verdad. El ministro cristiano tiene la importante tarea de guiar al creyente a expresar su adoración en una manera más profunda, inclusive hasta el punto de tocar el corazón de Dios.

El cristianismo es una religión que puede expresarse en cualquier vertiente cultural. Por eso, la verdadera adoración debe tener muy en cuenta el contexto particular del adorador. De esa manera, permitiremos que el cristiano exprese espontánea, propia y profundamente, de acuerdo al lenguaje de su corazón y cultura, la forme de acercarse a Dios para adorarlo.

Por lo tanto, conocer los fundamentos bíblicos y teológicos de la adoración, así como la forma de canalizar la misma en una cultura determinada, desde la perspectiva wesleyana, es urgente en la preparación del ministro de Dios y en la práctica litúrgica de la iglesia. En fin, este curso ayudará al estudiante a analizar los principios bíblicos, teológicos (wesleyanos) de la adoración, resaltando su relevancia en la dinámica de la iglesia y cómo expresarla dentro de su propia cultura.

---

## OBJETIVOS GENERALES

---

Al concluir este curso, el alumno estará en capacidad de:

1. Entender los conceptos de términos claves y los principios bíblicos de la adoración en el Antiguo y Nuevo Testamentos.
2. Apreciar y analizar las bases teológicas de la adoración en el marco del pensamiento wesleyano.
3. Conocer y evaluar los aspectos culturales prácticos de la adoración, relacionados a la interpretación bíblica y teológica de la misma, desde la perspectiva wesleyana.

---

## DESARROLLO TEMÁTICO

---

### UNIDAD I: FUNDAMENTOS BÍBLICOS DE LA ADORACIÓN

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Al terminar esta unidad, el alumno estará en condiciones de:

- A. Definir y relacionar los términos y dimensiones que tienen que ver con la adoración según la Biblia.
- B. Caracterizar los principios de la adoración en el Antiguo Testamento, rescatados de pasajes selectos.
- C. Distinguir y describir los principios de la adoración en el Nuevo Testamento, analizando pasajes claves.

#### TEMAS:

##### A. TÉRMINOS BÍBLICOS BÁSICOS

1. Alabanza
2. Acción de gracias
3. Adoración

##### B. DIMENSIONES BÁSICAS DE LA ADORACIÓN

1. La adoración como estilo de vida
2. La adoración como acto (culto)

##### C. PRINCIPIOS DE LA ADORACIÓN EN EL ANTIGUO TESTAMENTO

1. La adoración en el Génesis
2. La adoración en la ley mosaica
3. La adoración en el Libro de los Salmos
4. La adoración en los Libros Proféticos

#### D. PRINCIPIOS DE LA ADORACIÓN EN EL NUEVO TESTAMENTO

1. Jesús y la adoración
2. La adoración en el Libro de los Hechos
3. La adoración en las Cartas Paulinas
4. La adoración en el Apocalipsis

### **UNIDAD II: FUNDAMENTOS TEOLÓGICOS DE LA ADORACIÓN**

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Al terminar esta unidad, el alumno estará en condiciones de:

- A. Reconocer y explicar las bases teológicas ortodoxas de la adoración.
- B. Identificar las bases teológicas wesleyanas de la adoración.
- C. Derivar de la herencia himnológica wesleyana algunos elementos teológicos claves que deben intervenir en una adoración cristiana correcta.

#### TEMAS:

- A. BASES TEOLÓGICAS ORTODOXAS DE LA ADORACIÓN
- B. BASES TEOLÓGICAS WESLEYANAS DE LA ADORACIÓN
  1. Los principios de adoración en la perspectiva wesleyana
  2. El Espíritu Santo y la adoración
  3. La santificación y la adoración
- C. HERENCIA HIMNOLÓGICA WESLEYANA Y ADORACIÓN

### **UNIDAD III: FUNDAMENTOS CULTURALES DE LA ADORACIÓN**

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Al terminar esta unidad, el alumno estará en condiciones de:

- A. Definir la cultura, reconocer sus formas de expresión y relacionarla con la adoración cristiana.
- B. Describir la influencia que está teniendo la cultura posmoderna en la adoración.
- C. Relacionar los conceptos y prácticas de la liturgia y la música con los principios bíblicos y teológicos de la adoración.
- D. Identificar y analizar la influencia del movimiento neopentecostal de América Latina en la adoración pública.
- E. Evaluar el lugar y función que está desempeñando el culto en el contexto latinoamericano.

TEMAS:

- A. LA CULTURA, SUS FORMAS DE EXPRESIÓN Y LA ADORACIÓN
- B. LA INFLUENCIA DE LA CULTURA POSMODERNA EN LA ADORACIÓN
- C. LA LITURGIA Y LA ADORACIÓN
- D. LA ADORACIÓN Y LA MÚSICA
- E. EL NEOPENTECOSTALISMO Y ADORACIÓN EN AMÉRICA LATINA
- F. LA ADORACIÓN Y EL CULTO EN AMÉRICA LATINA

---

### METODOLOGÍA DEL CURSO

---

A. En el cómo se desarrollará esta asignatura, deberá incluirse tres aspectos interrelacionados:

- 1. METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA
- 2. RESPONSABILIDADES DE LOS ALUMNOS
- 3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

B. La profesora o el profesor del curso diseñará estos aspectos de acuerdo a los criterios y recursos que disponga, integrando las cuatro dimensiones de la preparación ministerial (4 “C”: CONTENIDO, CAPACIDADES, CARÁCTER Y CONTEXTO).

C. La Asamblea General de 1997 dispuso que el *Sistema de Educación Nazarena* integre estas dimensiones en cada curso. El *Manual de la Iglesia del Nazareno 2001-2005*, pp. 182-184 (Art. 424.3), registra esta disposición de la siguiente manera:

... El carácter del instructor, la relación de los estudiantes con el instructor, el ambiente, y las experiencias previas de los estudiantes se ligan al contenido del curso en la creación plena del currículo. . .

Las diferencias culturales y la variedad de recursos requerirán detalles en las estructuras curriculares. . . Sin embargo, todos los programas que suplan los fundamentos educativos para la ordenación al ministerio, . . . deben dar atención cuidadosa a su **CONTENIDO, CAPACIDADES, CARÁCTER Y CONTEXTO. ESTOS CUATRO ELEMENTOS ESTARÁN ENVUELTOS, EN MAYOR O MENOR GRADO, EN TODOS LOS CURSOS. . . .**

D. Las cuatro dimensiones de la preparación ministerial (Contenido, Capacidades, Carácter y Contexto) que estarán integradas natural e intencionalmente en **cada curso** del programa educativo, deberán ser entendidas y aplicadas por cada docente.

E. El **CONTENIDO** se relaciona con el “CONOCER” (dominio de un cuerpo de conocimiento básico). Las **CAPACIDADES** tienen que ver con el “HACER” (desarrollo de habilidades y destrezas profesionales para la práctica ministerial). El **CARÁCTER** se refiere al “SER” (desarrollo del ministro en carácter, ética, espiritualidad, y relaciones interpersonales y familiares). El **CONTEXTO** se relaciona con el “LUGAR DE MINISTERIO” (contexto en el cual sirve el ministro; se incluye el ambiente social, político, religioso, cultural y denominacional).

---

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

---

- Brown, Alan. **Adoración: La joya perdida**. México: Ediciones Las Américas, A. C., 1998.
- Canclini, Arnaldo. **Cantaré con entendimiento: Historias de himnos famosos**. Buenos Aires: Junta Bautista de Publicaciones, 1957.
- Darino, Miguel Ángel. **La adoración: Primera prioridad**. El Paso: Casa Bautista de Publicaciones, 1993.
- Gibbs, Alfred. **Adoración**. Buenos Aires: Librería Editorial Cristiana, 1974.
- Ferreira, Damy. **Crisis en la alabanza**. El Paso: Casa Bautista de Publicaciones, 1995.
- González, Justo L. **Obras de Wesley** (Tomo IX). Franklin, TN: Providence House Publishers, 1998.
- Gracia y Devoción. "Himnario para las iglesias evangélicas"**. Kansas City: Casa Nazarena de Publicaciones, 1989.
- Harper, Steve. **Vida devocional en la tradición wesleyana**. México: Centro de Comunicación Cultural CUPSA, 1991.
- Manual de la Iglesia del Nazareno (2001-2005)**. Kansas City: Casa Nazarena de Publicaciones, 2002.
- Macedo S., José Luis. **Curva peligrosa en alabanza y adoración**. Santa Fe Springs: Red Grupo Editorial, 2001.
- Martin, Ralph P. **La teología de la adoración: Reflexiones teológicas, pastorales y prácticas**. Miami: Editorial Vida, 1993.
- McConnel, Cecilio. **La historia del himno en castellano**. El Paso: Casa Bautista de Publicaciones, 1963.
- Nelson, Eduardo. **Que mi pueblo adore: Bases para la adoración cristiana**. El Paso: Casa Bautista de Publicaciones, 1998.
- Rahner, Karl. **El año litúrgico**. Barcelona: Editorial Herder, 1968.
- Reynolds, I. E. **El ministerio de la música en la religión**. El Paso: Casa Bautista de Publicaciones, 1984.
- Rodríguez, Sebastián. **Antología de la liturgia cristiana**. Barcelona: Editorial CLIE, 1999.

Silva, Kittim. **Manual para ceremonias religiosas**. Barcelona: Editorial CLIE, 1992.

Spruge, James R. **Venid adoremos: una teología de la adoración**. Kansas City: Casa Nazarena de Publicaciones, 1996.

Stacker, Joe R. and Wesley Forbis. **La adoración auténtica: exaltando a Dios y alcanzando al mundo**. El Paso: Casa Bautista de Publicaciones, 1992.

Stott, John. **Sed llenos del Espíritu Santo**. Miami: Editorial Caribe, 1984.

Tippit, Samuel. **Digno de adoración**. Derfield, Florida: Editorial Vida, 1990.

Tozer, A. W. **¿Qué le ha sucedido a la adoración?** Terrassa: CLIE, 1990.

Von Allmen, Jean Jacques. **El culto cristiano: Su esencia y su celebración**. Salamanca: Ediciones Sígueme, 1968.

Warren, Rick. **Una iglesia con propósito**. Miami: Editorial Vida, 1998.

Witt, Marcos. **Adoremos**. Miami: Editorial Caribe, 1993.

\_\_\_\_\_. **¿Qué hacemos con estos músicos?** Nashville, Tenn.: Editorial Caribe/Betania, 1995.

\_\_\_\_\_. **Enciende una luz**. Lake Mary: Casa Creación, 2000.}

\_\_\_\_\_. **Señor, ¿en qué puedo servirte?** Miami: Editorial Caribe, 1997.

---

## OTROS RECURSOS

---

### Material periódico

**Apuntes pastorales**, de octubre-diciembre 1997.

**Ministerio: Anuario de reflexión teológica y pastoral. Serie Ministerio No. 2**. Kansas City, Mo.: Casa Nazarena de Publicaciones, 1999.

**Signos de Vida**, No. 12. Junio 1999. Quito, Ec. CLAI.

**Signos de Vida**, No. 14. Diciembre 1999. Quito, Ec.: CLAI.

**Vida y Pensamiento**, Vol. 19,1. San José, C.R.: Seminario Bíblico Latinoamericano, 1999.